

Fiche technique « Les Rouages du Carnage »

Listing matériel

Pour les programmeurs

MATÉRIEL FOURNI PAR LCHP	MATÉRIEL FOURNI PAR L'ORGANISATEUR
Pied de micro	Amplificateurs
Machine à fumée et à bulles BEAMZ SB2000LED (2000W, DMX) + liquides	Pupitre son et lumière
Castelet + table + tabouret + fresque/estampes en tissu ou en papier	3 projecteurs lumineux
Vélo + cale	Micro chant sans fil
Butaï + support + planches kamishibaïs	Micro-casque
Petits instruments de musique et objets à manipuler	Branchement nécessaire pour machine à fumée et à bulles BEAMZ SB2000LED (2000W, DMX)
Diverses machines à bulles manuelles + liquides	

Pour les écoles

MATÉRIEL FOURNI PAR LCHP	MATÉRIEL FOURNI PAR L'ORGANISATEUR
Pied de micro + micro chant (Micro-casque)	Un espace occulté par vos soins
Enceinte amplifiée	
Machine à fumée et à bulles BEAMZ SB2000LED (2000W, DMX) + liquides	
Rallonges et multiprises	
Projecteurs lumineux led + pieds	
Castelet + table + tabouret + fresque/estampes en tissu ou en papier	
Vélo + cale	
Butaï + support + planches kamishibaïs	
Petits instruments de musique et objets à manipuler	
Diverses machines à bulles manuelles + les liquides	

Installation du dispositif

- Castelet en fond de scène, au milieu, ainsi que la machine à fumée et à bulles.
- Vélo à Jardin, avant-scène.
- Pied de micro (plus enceinte amplifiée si nécessaire) à Cour, avant-scène.
- Si vous êtes un programmateur professionnel : trois projecteurs lumineux sur grill disposés en triangle au-dessous des éléments centraux du décor (castelet, vélo et zone micro).
- Si vous êtes une école : spots lumineux leds sur pied mis sur les côtés de scène près du public.



- Installation au sol ou sur un podium peu élevé.
- Disposition du public sur bancs, chaises ou gradins.
- Rappel : jauge de maximum 60 personnes, enfants compris, sauf si le programmateur prend à sa charge la diffusion simultanée des kamishibaïs en projection vidéo.

Logistique

Voir dossier de diffusion.